

Name:

Datum:

# Übungen II für die D1-Prüfung

1) Notiere die angegebenen Noten als  $\text{♩}$  in das jeweils passende System.

E      a      d'      f      g'      b'      es''      fis

2) Oktaviere die Noten aus Aufgabe 1) nach oben, notiere sie und gib den Namen an.

3) Benenne alle Noten mit Namen und Oktavbezeichnung – beachte die Vor- und Versetzungszeichen.

4) Bilde die angegebenen Dreiklänge, indem Du den fehlenden *unteren* Ton ergänzt.

Quarte      Septime      Quarte      Terz      Sekunde      Sexte

5) Bilde Tetrachorde – ergänze dazu wo nötig Versetzungszeichen.

6) Bilde aus den angegebenen Noten einen Dreiklang in der Grundform. Verwende Deinen Schlüssel.

h, d, g

a, fis, d

c, a, f

d, g, h

b, es, g

a, c, f